

# Müəllim məmnuniyyəti sorğusu

KEYFİYYƏT TƏMİNATI VƏ STRATEJİ PLANLAMA DEPARTAMENTİ



**MÜƏLLİM MƏMNUNİYƏTİ SORĞUSU**

Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti ilə əməkdaşlıq etdiyiniz üçün sizə minnətdarıq. Universitetdə tədris prosesinin təşkili, mövcud problemlər və onların həlli yolları ilə bağlı fikirlərinizi öyrənmək bizim üçün önəmlidir. Tədris prosesinin keyfiyyətinin yüksəldilməsi və inkişaf etdirilməsi bununla bağlı qərarların qəbul olunmasında, fəaliyyətlərin qiymətləndirilməsi prosesində sizin rəyiniz əsas amildir. Sualları dəqiq cavablandırmanızı xahiş edirik.

Nəzərə alın ki, sorğu anonimdir

admiu.edu.az  
dep.quality@admiu.edu.az

05.04.2023-15.04.2023



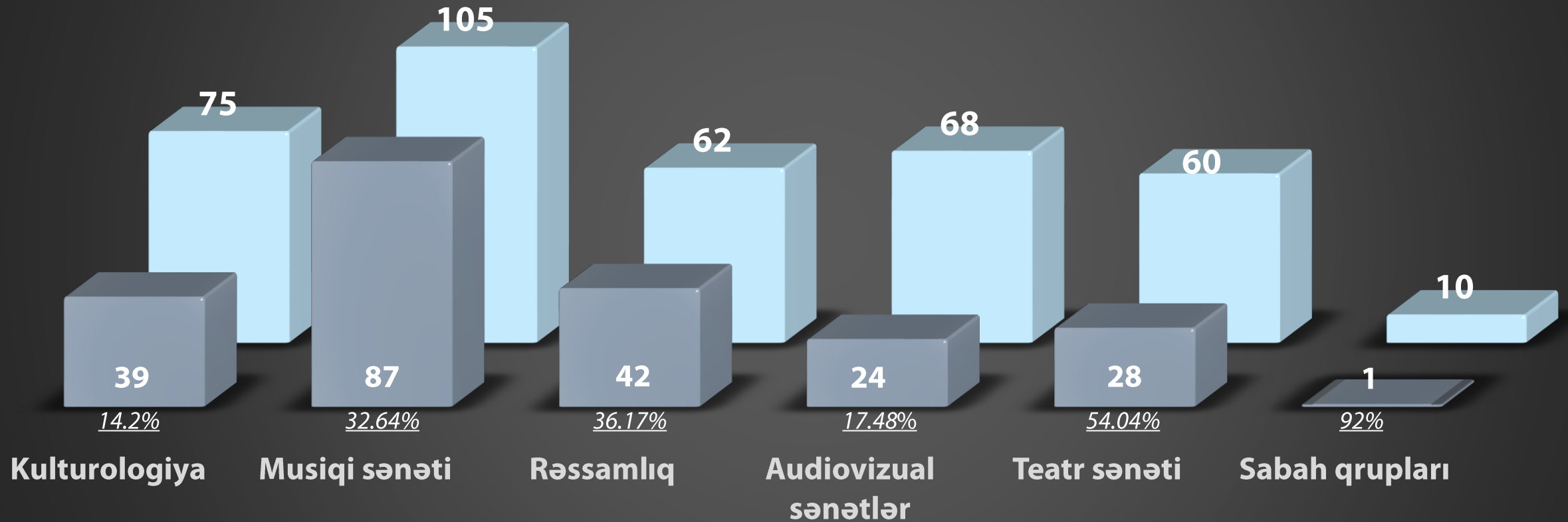
05.04.2023 – 25.04.2023  
tarixlərində keçirilən sorğunun nəticəsi

İştirak edən müəllim sayı: **221** 370  
(59%)

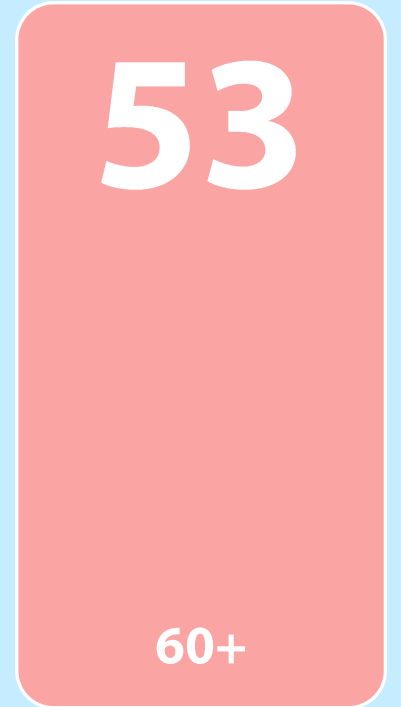
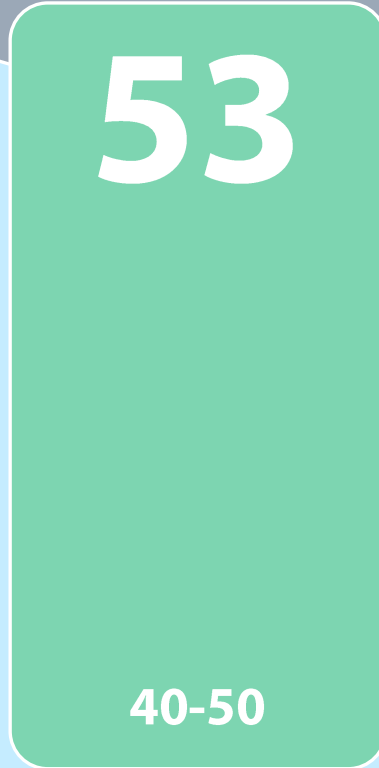
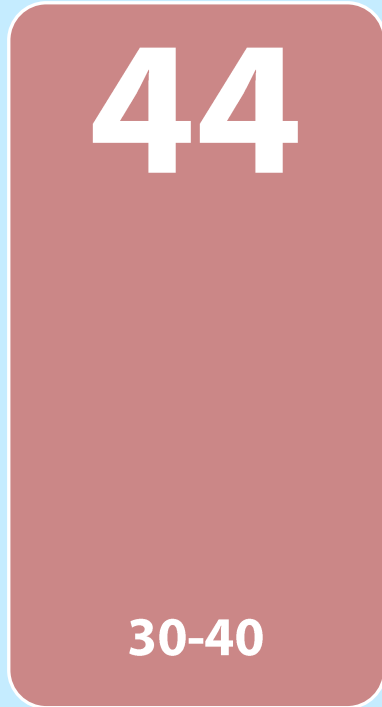
# 6 fakültə

Fakültə üzrə müəllim sayı

İştirak edən müəllim sayı



# Respondentlərin yaş aralığı



105



43%

116



57%

**Respondentlərin cinsi tərkibi**

# ADMİU-nun keyfiyyət siyasəti və inkişaf strategiyası haqqında məlumatlısınız?

 **58.14%**

Məlumatım var  
**125**

 **36.74%**

Qismən məlumatım var  
**79**

 **8.84%**

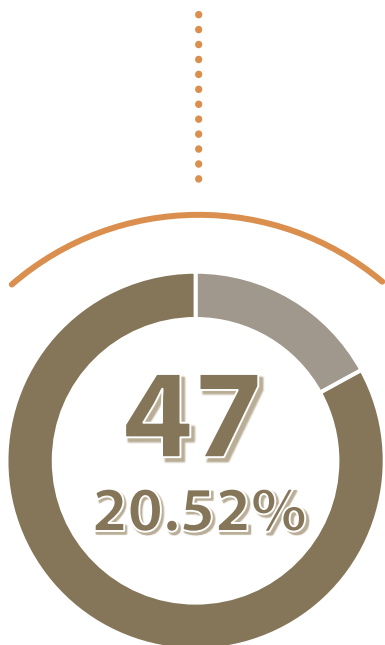
Məlumatım yoxdur  
**19**

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque dictum augue dui, sed euismod tortor molestie rhoncus. Maecenas faucibus congue elit accumsan scelerisque.

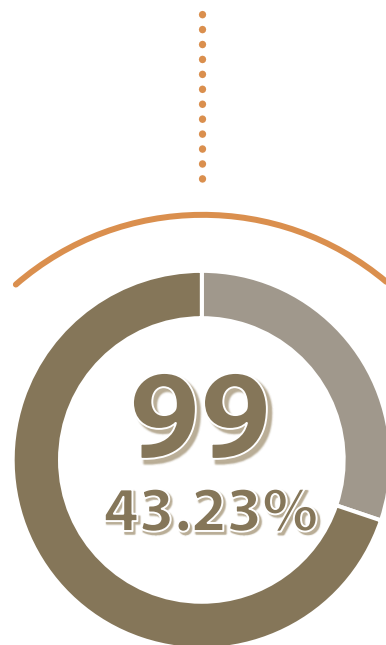


# Mövcud əməkhaqqı sizi qane edirmi?

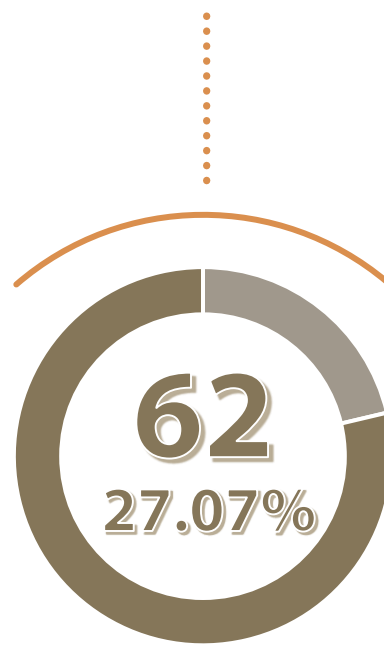
Qane edir



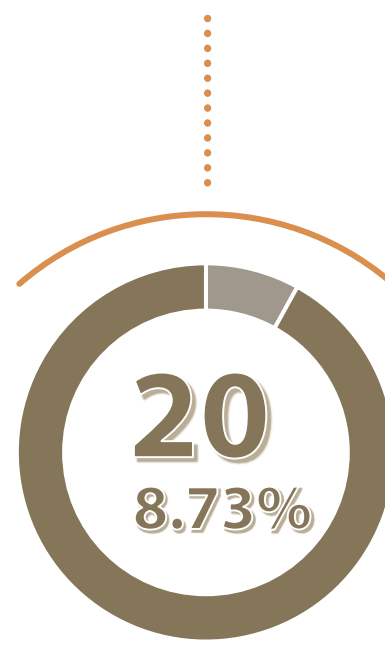
Qismən  
qane edir



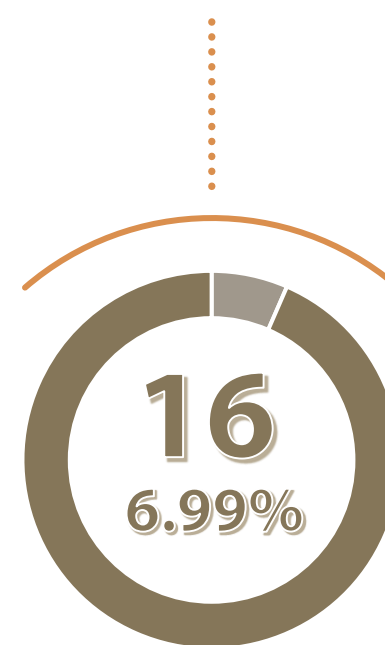
Qane etmir



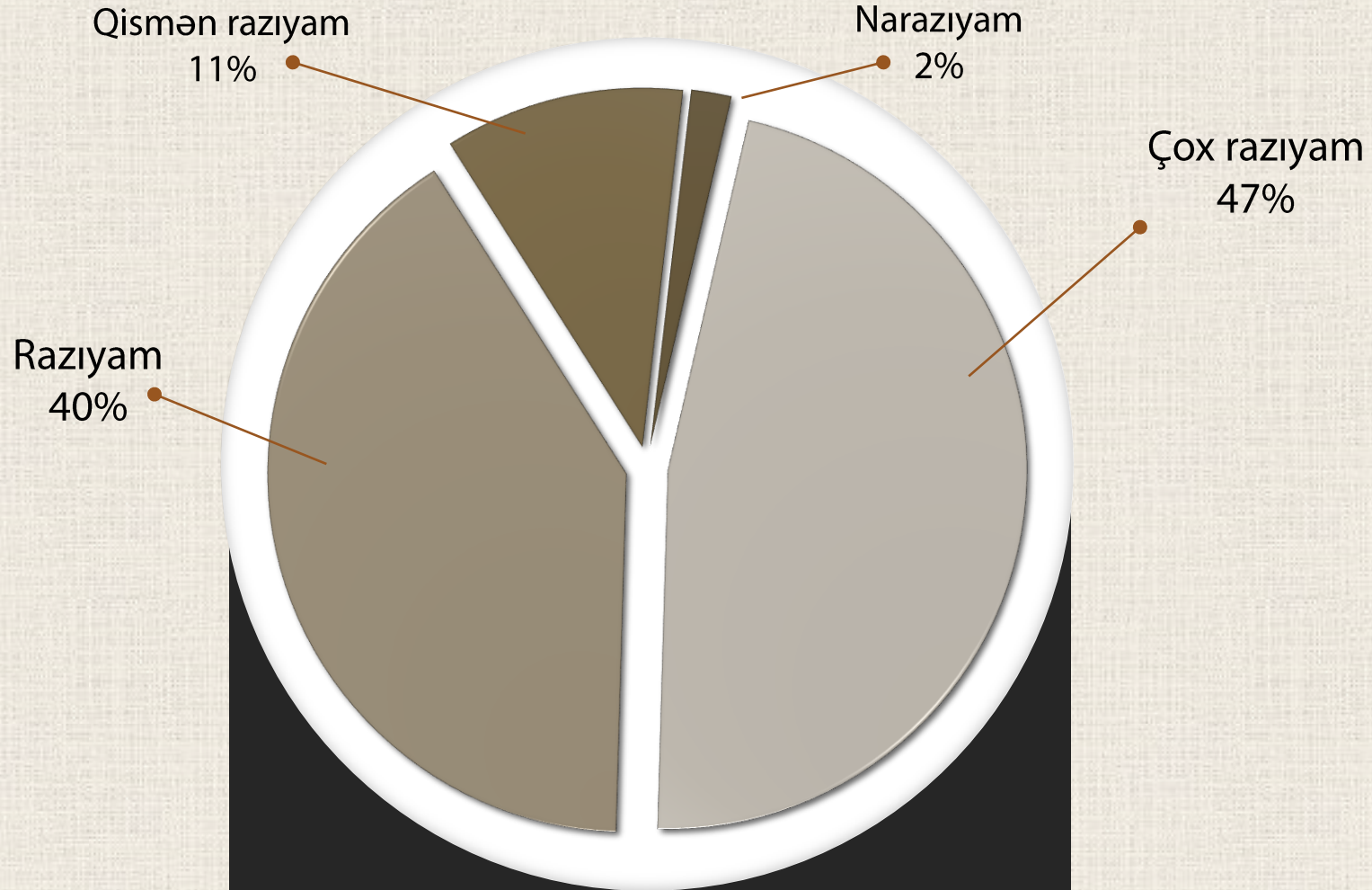
Müəllimlərə diferensial  
əmək haqqı tərtib olunsun



Saat hesabı üçün  
ödənیلən məvacib artırılsın



## Kollektivdəki işgüzar mühitdən razısınızmi?



*Çox razıyam – 104*

*Razıyam – 90*

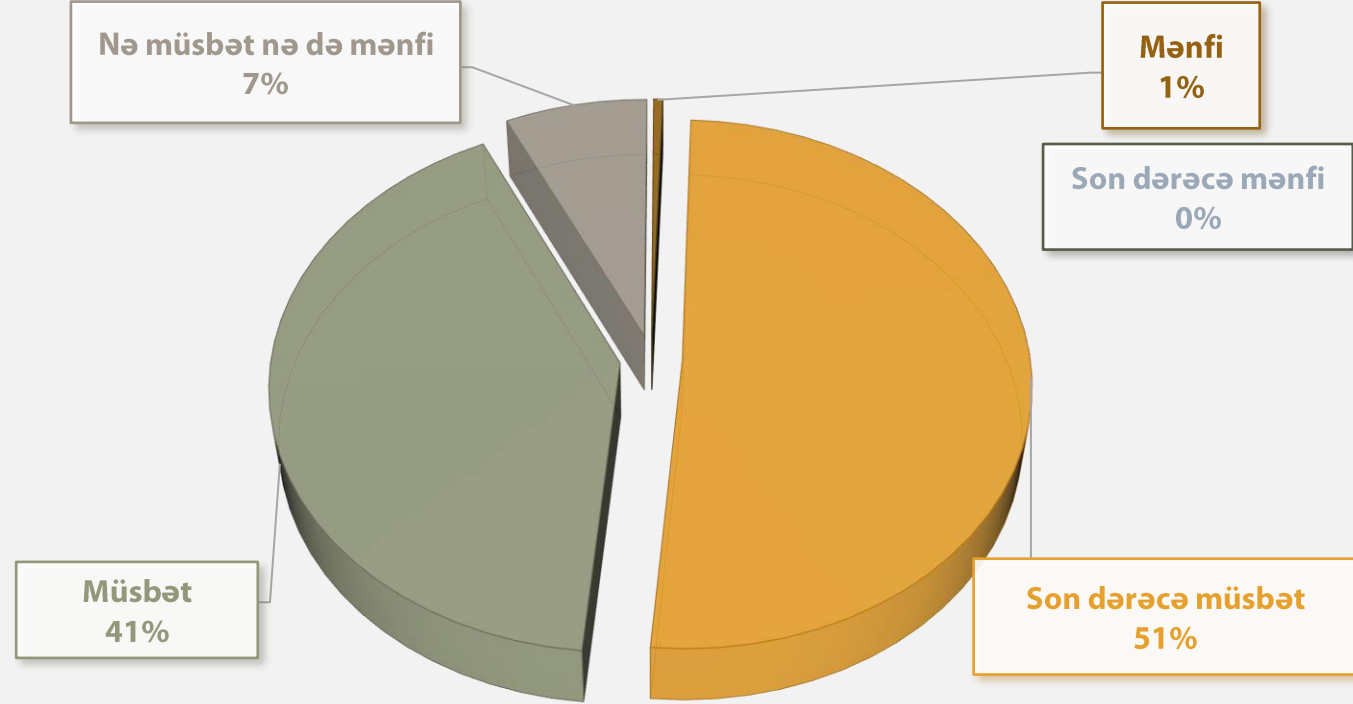
*Qismən razıyam – 24*

*Narazıyam – 4*



## Kafedranın fəaliyyətinə münasibətiniz?

<i>Son dərəcə müsbət</i> – 113	52.80%
<i>Müsbət</i> – 92	42.99%
<i>Nə müsbət, nə də mənfi</i> – 16	7.48%
<i>Mənfi</i> – 1	0.47%
<i>Son dərəcə mənfi</i> – 0	0%



### **Audiovizual sənətlər – 24**

<i>Son dərəcə müsbət</i> – 10	41.67%
<i>Müsbət</i> – 12	50%
<i>Nə müsbət, nə də mənfi</i> – 2	8.33%
<i>Mənfi</i> – 0	0%
<i>Son dərəcə mənfi</i> – 0	0%

### **Kulturologiya – 39**

<i>Son dərəcə müsbət</i> – 13	33.33%
<i>Müsbət</i> – 18	46.15%
<i>Nə müsbət, nə də mənfi</i> – 8	20.51%
<i>Mənfi</i> – 0	0%
<i>Son dərəcə mənfi</i> – 0	0%

### **Rəssamlıq – 42**

<i>Son dərəcə müsbət</i> – 21	50%
<i>Müsbət</i> – 17	40.48%
<i>Nə müsbət, nə də mənfi</i> – 3	7.14%
<i>Mənfi</i> – 1	2.38%
<i>Son dərəcə mənfi</i> – 0	0%

### **Teatr sənəti – 28**

<i>Son dərəcə müsbət</i> – 6	21.43%
<i>Müsbət</i> – 21	75%
<i>Nə müsbət, nə də mənfi</i> – 1	3.57%
<i>Mənfi</i> – 0	0%
<i>Son dərəcə mənfi</i> – 0	0%

### **Musiqi sənəti – 86**

<i>Son dərəcə müsbət</i> – 61	70.93%
<i>Müsbət</i> – 23	26.74%
<i>Nə müsbət, nə də mənfi</i> – 2	2.33%
<i>Mənfi</i> – 0	0%
<i>Son dərəcə mənfi</i> – 0	0%

### **Sabah qrupları – 1**

<i>Son dərəcə müsbət</i> – 1	100%
<i>Müsbət</i> – 0	0%
<i>Nə müsbət, nə də mənfi</i> – 0	0%
<i>Mənfi</i> – 0	0%
<i>Son dərəcə mənfi</i> – 0	0%

## Fakültənin fəaliyyətinə münasibətiniz?

<i>Son dərəcə müsbət – 89</i>	<i>41.78%</i>
<i>Müsbət – 110</i>	<i>51.64%</i>
<i>Nə müsbət, nə də mənfi – 19</i>	<i>8.92%</i>
<i>Mənfi – 3</i>	<i>1.41%</i>
<i>Son dərəcə mənfi – 0</i>	<i>0%</i>

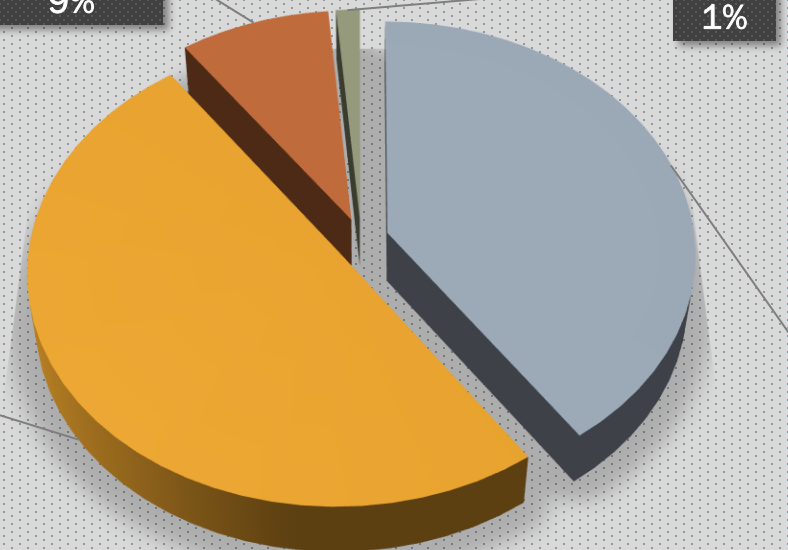
Son dərəcə  
mənfi  
0%

Nə müsbət  
9%

Mənfi  
1%

Müsbət  
50%

Son dərəcə  
müsbət  
40%



### **Audiovizual sənətlər – 24**

<i>Son dərəcə müsbət – 10</i>	<i>41.67%</i>
<i>Müsbət – 11</i>	<i>45.83%</i>
<i>Nə müsbət, nə də mənfi – 3</i>	<i>12.50%</i>
<i>Mənfi – 0</i>	<i>0%</i>
<i>Son dərəcə mənfi – 0</i>	<i>0%</i>

### **Kulturologiya – 39**

<i>Son dərəcə müsbət – 8</i>	<i>20.51%</i>
<i>Müsbət – 22</i>	<i>56.41%</i>
<i>Nə müsbət, nə də mənfi – 7</i>	<i>17.95%</i>
<i>Mənfi – 2</i>	<i>5.13%</i>
<i>Son dərəcə mənfi – 0</i>	<i>0%</i>

### **Rəssamlıq – 41**

<i>Son dərəcə müsbət – 13</i>	<i>31.71%</i>
<i>Müsbət – 24</i>	<i>58.54%</i>
<i>Nə müsbət, nə də mənfi – 4</i>	<i>9.76%</i>
<i>Mənfi – 0</i>	<i>0%</i>
<i>Son dərəcə mənfi – 0</i>	<i>0%</i>

### **Teatr sənəti – 28**

<i>Son dərəcə müsbət – 5</i>	<i>12.50%</i>
<i>Müsbət – 21</i>	<i>87.50%</i>
<i>Nə müsbət, nə də mənfi – 2</i>	<i>8.33%</i>
<i>Mənfi – 0</i>	<i>0%</i>
<i>Son dərəcə mənfi – 0</i>	<i>0%</i>

### **Musiqi sənəti – 86**

<i>Son dərəcə müsbət – 51</i>	<i>59.30%</i>
<i>Müsbət – 31</i>	<i>36.05%</i>
<i>Nə müsbət, nə də mənfi – 3</i>	<i>3.49%</i>
<i>Mənfi – 1</i>	<i>1.16%</i>
<i>Son dərəcə mənfi – 0</i>	<i>0%</i>

### **Sabah qrupları – 1**

<i>Son dərəcə müsbət – 1</i>	<i>100%</i>
<i>Müsbət – 0</i>	<i>0%</i>
<i>Nə müsbət, nə də mənfi – 0</i>	<i>0%</i>
<i>Mənfi – 0</i>	<i>0%</i>
<i>Son dərəcə mənfi – 0</i>	<i>0%</i>

## Universitetin fəaliyyətinə münasibətiniz?

<i>Son dərəcə müsbət – 85</i>	<i>39.72%</i>
<i>Müsbət – 107</i>	<i>50%</i>
<i>Nə müsbət, nə də mənfi – 25</i>	<i>11.68%</i>
<i>Mənfi – 3</i>	<i>1.40%</i>
<i>Son dərəcə mənfi – 2</i>	<i>0.93%</i>

### **Audiovizual sənətlər – 24**

<i>Son dərəcə müsbət – 10</i>	<i>41.67%</i>
<i>Müsbət – 11</i>	<i>45.83%</i>
<i>Nə müsbət, nə də mənfi – 2</i>	<i>8.33%</i>
<i>Mənfi – 1</i>	<i>4.17%</i>
<i>Son dərəcə mənfi – 0</i>	<i>0%</i>

### **Teatr sənəti – 28**

<i>Son dərəcə müsbət – 3</i>	<i>10.71%</i>
<i>Müsbət – 20</i>	<i>71.43%</i>
<i>Nə müsbət, nə də mənfi – 5</i>	<i>17.86%</i>
<i>Mənfi – 0</i>	<i>0%</i>
<i>Son dərəcə mənfi – 0</i>	<i>0%</i>

### **Kulturologiya – 39**

<i>Son dərəcə müsbət – 10</i>	<i>25.64%</i>
<i>Müsbət – 18</i>	<i>46.15%</i>
<i>Nə müsbət, nə də mənfi – 7</i>	<i>17.95%</i>
<i>Mənfi – 2</i>	<i>5.13%</i>
<i>Son dərəcə mənfi – 2</i>	<i>5.13%</i>

### **Musiqi sənəti – 86**

<i>Son dərəcə müsbət – 50</i>	<i>58.14%</i>
<i>Müsbət – 31</i>	<i>36.05%</i>
<i>Nə müsbət, nə də mənfi – 5</i>	<i>5.81%</i>
<i>Mənfi – 0</i>	<i>0%</i>
<i>Son dərəcə mənfi – 0</i>	<i>0%</i>

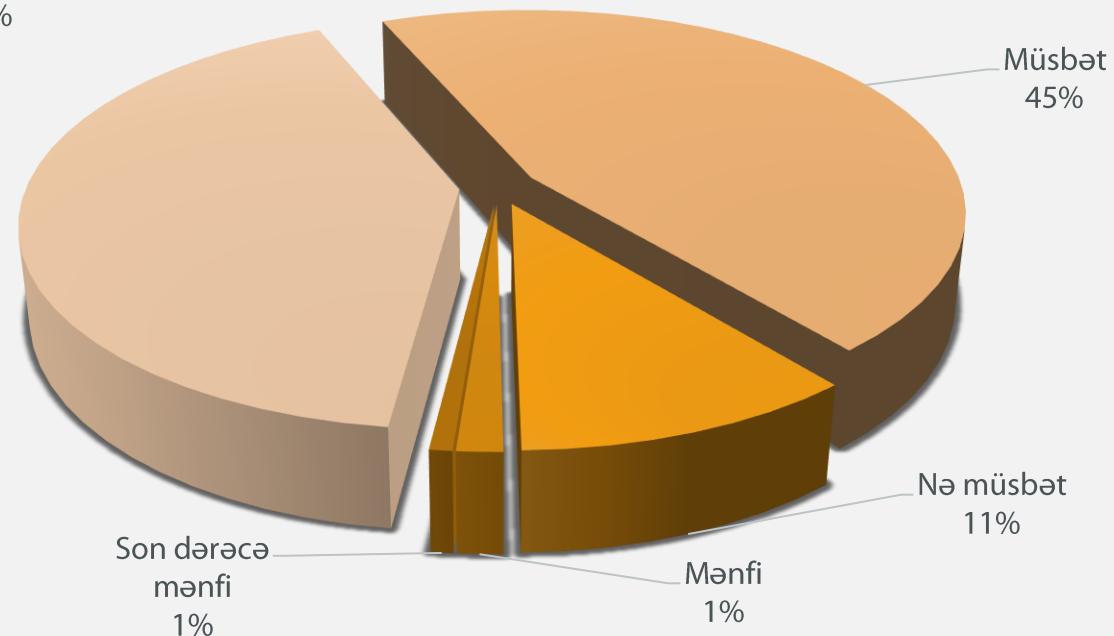
### **Rəssamlıq – 42**

<i>Son dərəcə müsbət – 12</i>	<i>28.57%</i>
<i>Müsbət – 24</i>	<i>57.14%</i>
<i>Nə müsbət, nə də mənfi – 6</i>	<i>14.29%</i>
<i>Mənfi – 0</i>	<i>0%</i>
<i>Son dərəcə mənfi – 0</i>	<i>0%</i>

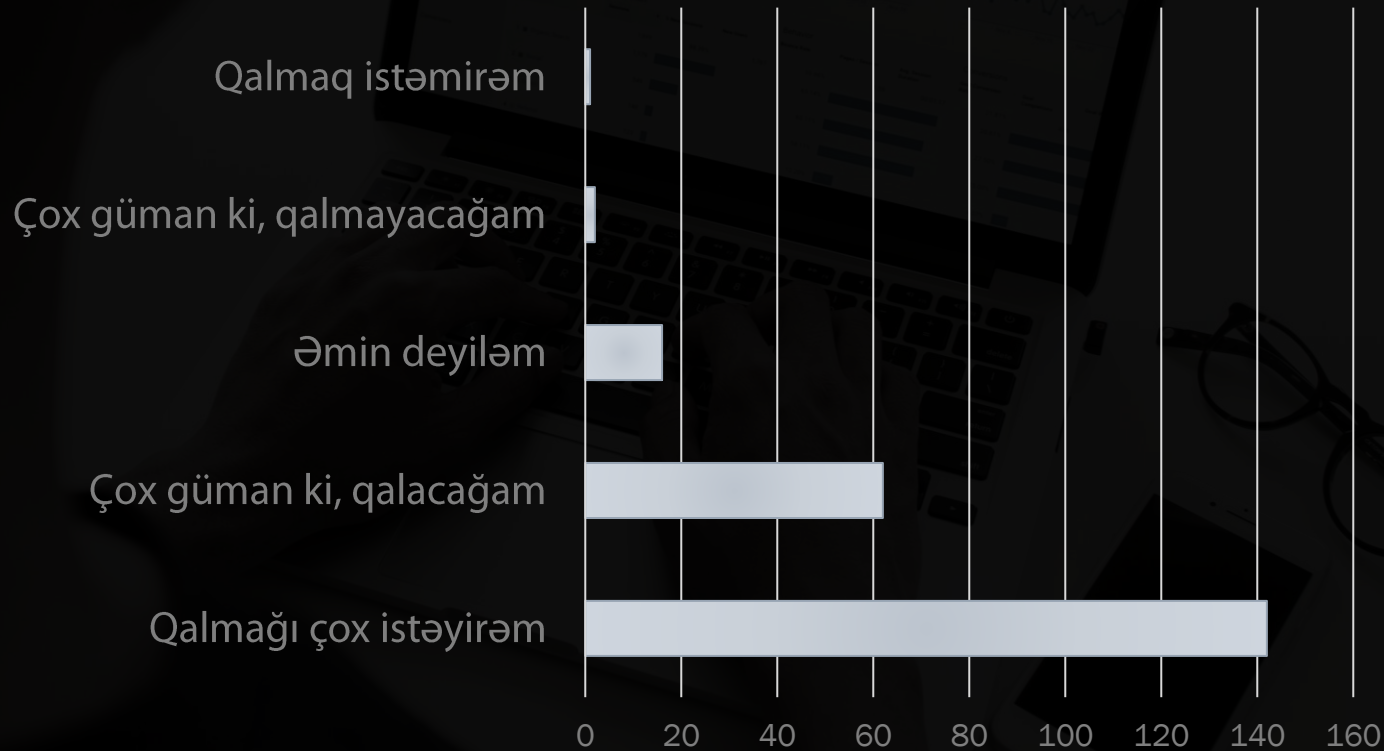
### **Sabah qrupları – 1**

<i>Son dərəcə müsbət – 0</i>	<i>0%</i>
<i>Müsbət – 1</i>	<i>100%</i>
<i>Nə müsbət, nə də mənfi – 0</i>	<i>0%</i>
<i>Mənfi – 0</i>	<i>0%</i>
<i>Son dərəcə mənfi – 0</i>	<i>0%</i>

Son dərəcə müsbət  
42%



# Növbəti illərdə ADMİU-da çalışmaq istərdiniz?



Qalmağı çox istəyirəm

142 66.05%



Çox güman ki, qalacağam

62 28.84%



Əmin deyiləm

16 7.44%



Çox güman ki,  
qalmayacağam

2 0.93%



Qalmaq istəmirəm

1 0.47%

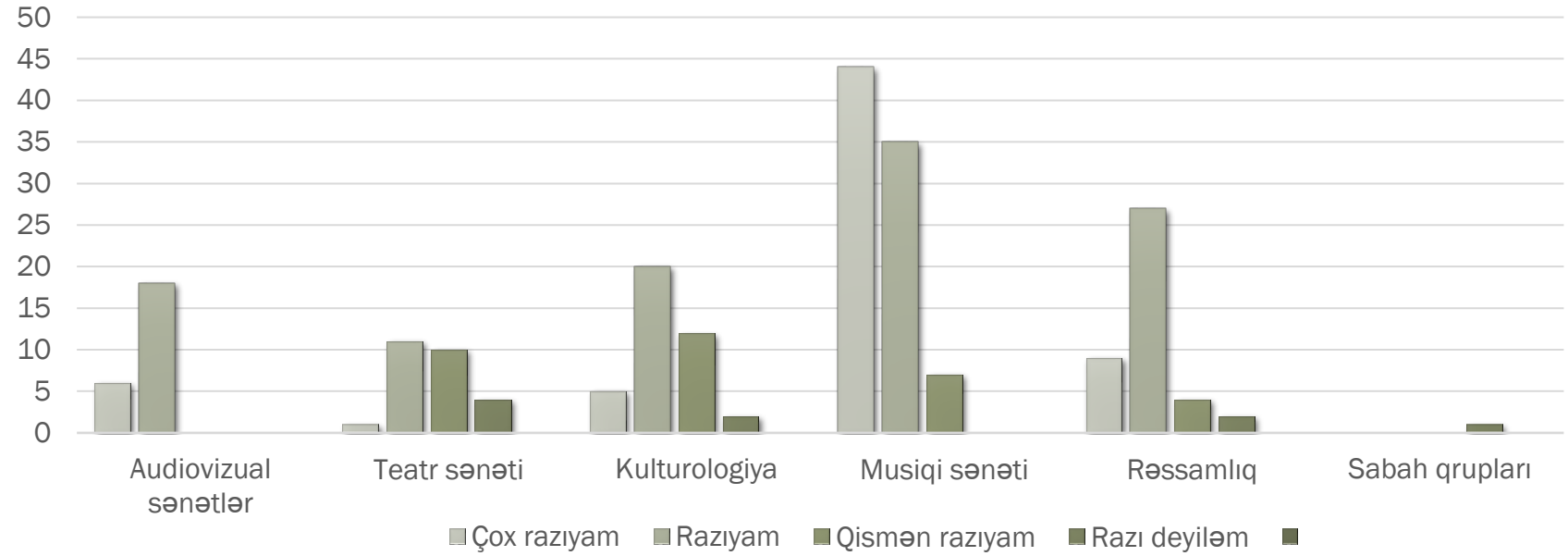
## İl ərzində planlaşdırılmış tədris yükündən razısınız?

Çox razıyam – 65

Razıyam – 113

Qismən razıyam – 33

Razı deyiləm – 9



## Fakültələr üzrə

### Audiovizual sənətlər – 24

Çox razıyam – 6	25%
Razıyam – 18	75%
Qismən razıyam – 0	0%
Razı deyiləm – 0	0%

### Teatr sənəti – 27

Çox razıyam – 1	3.7%
Razıyam – 11	40.74%
Qismən razıyam – 10	37.04%
Razı deyiləm – 4	14.81%

### Kulturologiya – 39

Çox razıyam – 5	12.82%
Razıyam – 20	51.28%
Qismən razıyam – 12	30.77%
Razı deyiləm – 2	5.13%

### Musiqi sənəti – 86

Çox razıyam – 44	51.16%
Razıyam – 35	40.70%
Qismən razıyam – 7	8.14%
Razı deyiləm – 0	0%

### Rəssamlıq – 42

Çox razıyam – 9	21.43%
Razıyam – 27	64.29%
Qismən razıyam – 4	9.52%
Razı deyiləm – 2	4.76%

### Sabah qrupları – 1

Çox razıyam – 0	0%
Razıyam – 0	0%
Qismən razıyam – 0	0%
Razı deyiləm – 1	100%

# Semestr ərzində tədris etdiyiniz fənlərin sayından razısınız?

## Audiovizual sənətlər – 24

Çox razıyam – 7	<u>29.17%</u>
Razıyam – 16	<u>66.67%</u>
Qismən razıyam – 1	<u>4.17%</u>
Razı deyiləm – 0	<u>0%</u>

## Teatr sənəti – 27

Çox razıyam – 2	<u>7.41%</u>
Razıyam – 16	<u>59.26%</u>
Qismən razıyam – 4	<u>14.81%</u>
Razı deyiləm – 4	<u>14.81%</u>

## Kulturologiya – 39

Çox razıyam – 6	<u>15.38%</u>
Razıyam – 23	<u>58.97%</u>
Qismən razıyam – 7	<u>17.95%</u>
Razı deyiləm – 3	<u>7.69%</u>

## Musiqi sənəti – 86

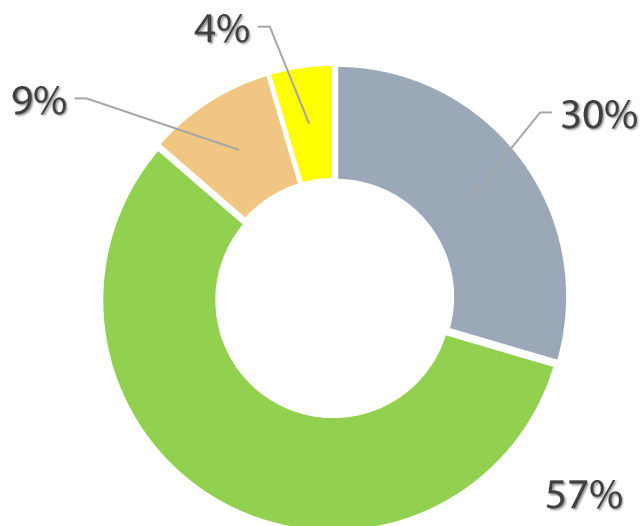
Çox razıyam – 42	<u>48.84%</u>
Razıyam – 40	<u>46.51%</u>
Qismən razıyam – 4	<u>4.65%</u>
Razı deyiləm – 0	<u>0%</u>

## Rəssamlıq – 42

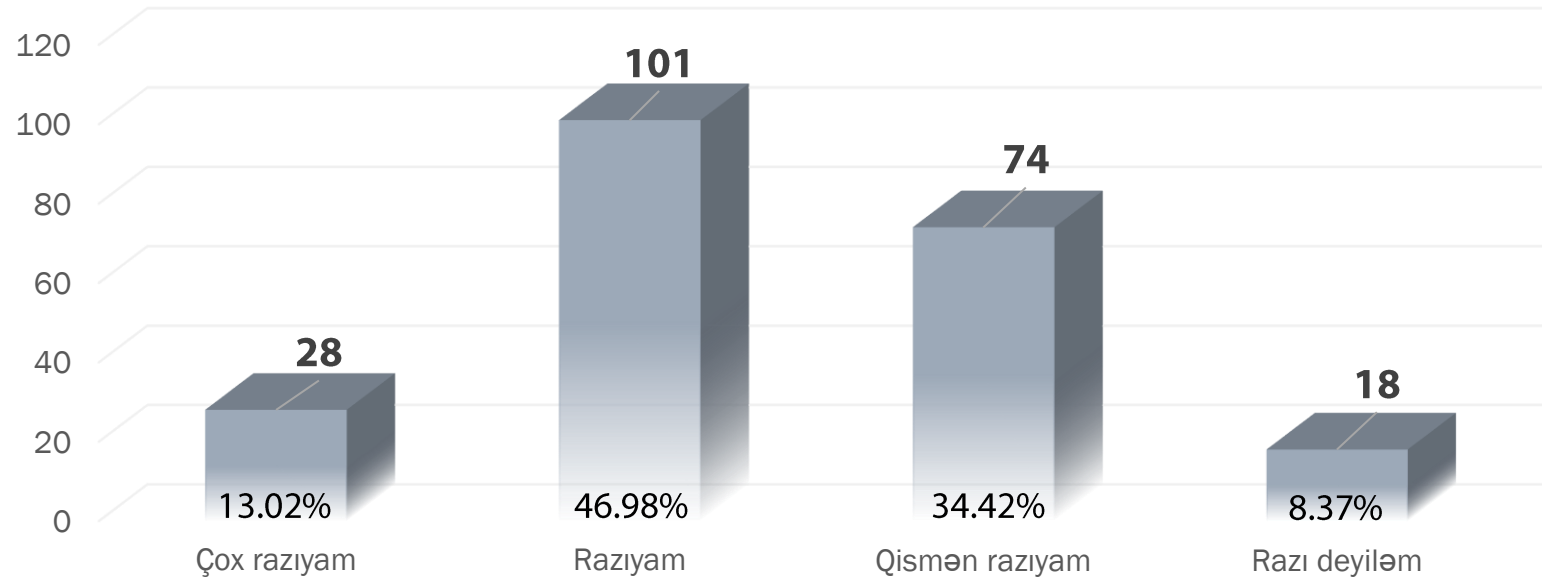
Çox razıyam – 8	<u>19.05%</u>
Razıyam – 28	<u>66.67%</u>
Qismən razıyam – 4	<u>9.52%</u>
Razı deyiləm – 2	<u>4.76%</u>

## Sabah qrupları – 1

Çox razıyam – 0	<u>0%</u>
Razıyam – 0	<u>0%</u>
Qismən razıyam – 0	<u>0%</u>
Razı deyiləm – 1	<u>100%</u>



## ADMİU-da tələbələr nizam-intizamından razısınız?



### Audiovizual sənətlər – 23

Çox razıyam – 3	<u>13.04%</u>
Razıyam – 14	<u>60.87%</u>
Qismən razıyam – 5	<u>21.74%</u>
Razı deyiləm – 1	<u>4.35%</u>

### Kulturologiya – 39

Çox razıyam – 1	<u>2.56%</u>
Razıyam – 17	<u>43.59%</u>
Qismən razıyam – 12	<u>30.77%</u>
Razı deyiləm – 9	<u>23.08%</u>

### Rəssamlıq – 42

Çox razıyam – 5	<u>11.90%</u>
Razıyam – 17	<u>40.48%</u>
Qismən razıyam – 16	<u>38.10%</u>
Razı deyiləm – 4	<u>9.52%</u>

### Teatr sənəti – 27

Çox razıyam – 0	<u>0%</u>
Razıyam – 11	<u>40.74%</u>
Qismən razıyam – 13	<u>48.15%</u>
Razı deyiləm – 3	<u>11.11%</u>









### Musiqi sənəti – 87

Çox razıyam – 19	<u>21.84%</u>
Razıyam – 40	<u>45.98%</u>
Qismən razıyam – 27	<u>31.03%</u>
Razı deyiləm – 1	<u>1.15%</u>

### Sabah qrupları – 1

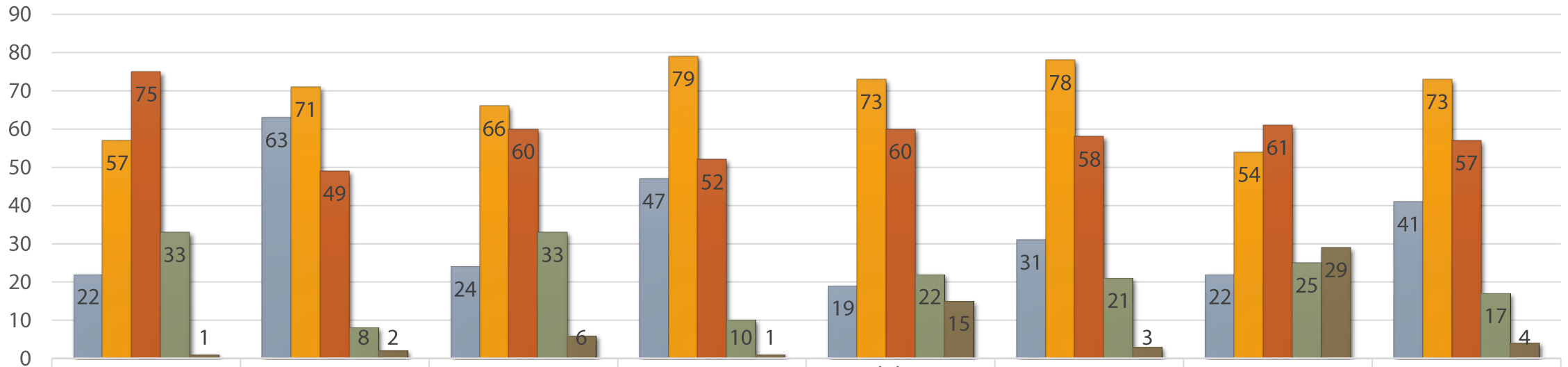
Çox razıyam – 0	<u>0%</u>
Razıyam – 0	<u>0%</u>
Qismən razıyam – 1	<u>100%</u>
Razı deyiləm – 0	<u>0%</u>

# ADMİU-da tədris fəaliyyətlərinin keyfiyyət səviyyəsini aşağıda göstərilən meyarlara əsasən qiymətləndirin

	Yoxdur	Zəifdir	Qənaətbəxşdir	Yaxşıdır	Əladır	
 Tədris proqramlarının əmək bazarının tələblərinə uyğunluğu	1 0.47%	37 17.21%	87 40.47%	68 31.63%	22 10.23%	215
 Kafedradakı müəllimlərin peşəkərlilik səviyyəsi	2 0.91%	8 3.64%	53 24.09%	88 40%	69 31.36%	220
 Tədris prosesinin təşkili zamanı tədris metodlarında innovativliyin tətbiqi	6 2.78%	36 16.67%	69 31.94%	79 36.57%	26 12.04%	216
 Müəllimlər və tələbələr arasında münasibət	1 0.46%	10 4.63%	58 26.85%	97 44.91%	50 23.15%	216
 Tələbə və müəllim mübadilə proqramının həyata keçirilməsinin keyfiyyəti	16 7.41%	25 11.57%	65 30.09%	90 41.67%	20 9.26%	216
 Tədris proqramlarının məzmununun yenilənməsi və təkmilləşdirilməsi	4 1.83%	24 11.01%	64 29.36%	93 42.66%	33 15.14%	218
 Müəllimlərin ixtisas artırma işinin təşkili	36 16.51%	33 15.14%	63 28.90%	64 29.36%	22 10.09%	218
 Tələbələrə tədris prosesində fərdi və peşəkar dəstəyin göstərilməsi	4 1.83%	19 8.68%	65 29.68%	86 39.27%	45 20.55%	219

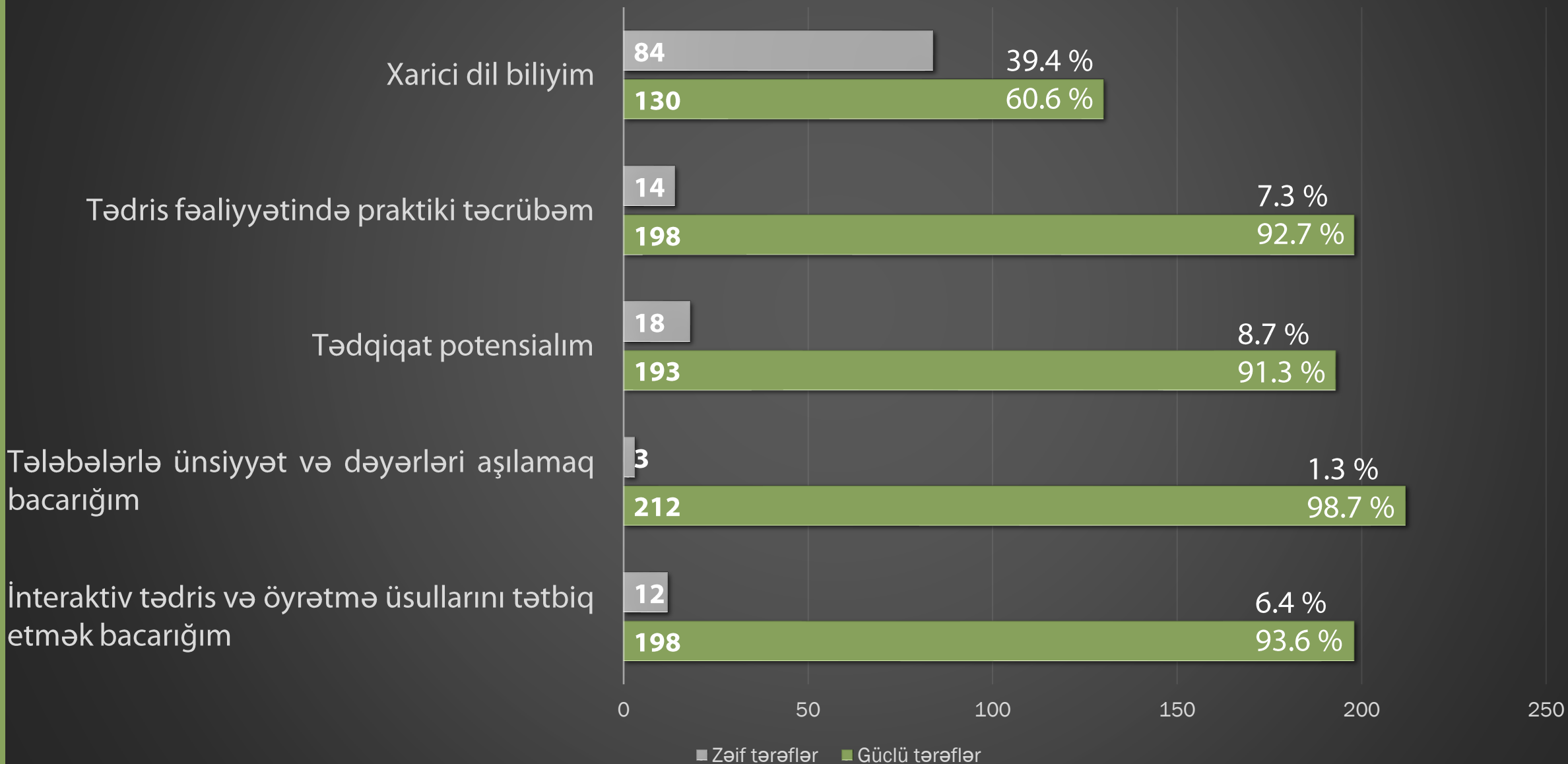


# ADMİU-da tədris fəaliyyətlərinin keyfiyyət səviyyəsini aşağıda göstərilən meyarlara əsasən qiymətləndirin



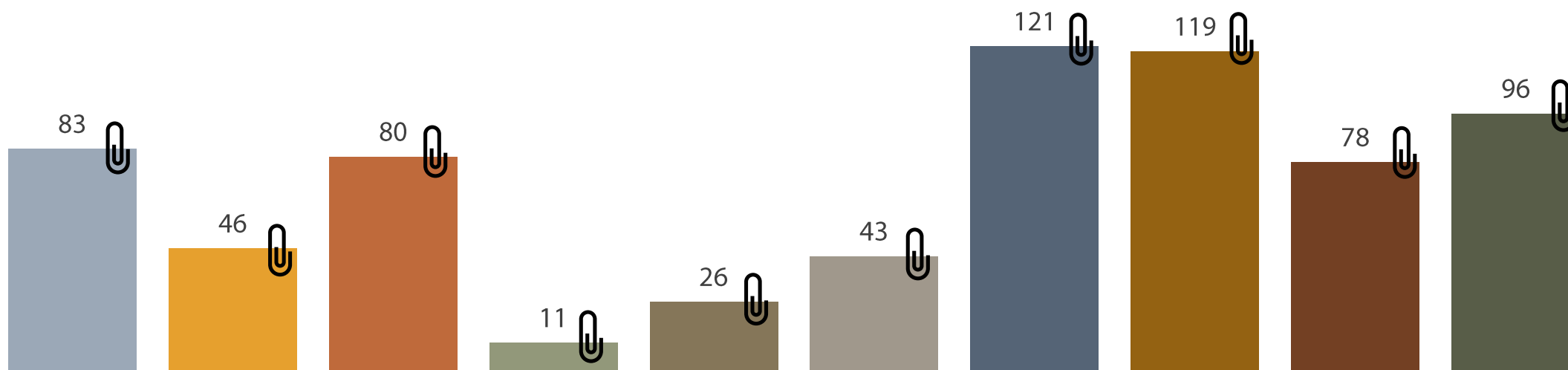
Meyar	Əladır	Yaxşıdır	Qənaətbəxşdir	Zəifdir	Yoxdur
Tədris proqramlarının əmək bazarının tələblərinə uyğunluğu	22	57	75	33	1
Kafedradakı müəllimlərin peşəkərlilik səviyyəsi	63	71	49	8	2
Tədris prosesinin təşkili zamanı tədris metodlarında innovativliyin tətbiqi	24	66	60	33	6
Müəllimlər və tələbələr arasında münasibət	47	79	52	10	1
Tələbə və müəllim mübadilə proqramının həyata keçirilməsinin keyfiyyəti	19	73	60	22	15
Tədris proqramlarının məzmununun yenilənməsi və təkmilləşdirilməsi	31	78	58	21	3
Müəllimlərin ixtisas artırma işinin təşkili	22	54	61	25	29
Tələbələrə tədris prosesində fərdi və peşəkar dəstəyin göstərilməsi	41	73	57	17	4

## Pedaqoq kimi güclü və zəif tərəfləriniz hansılardır?

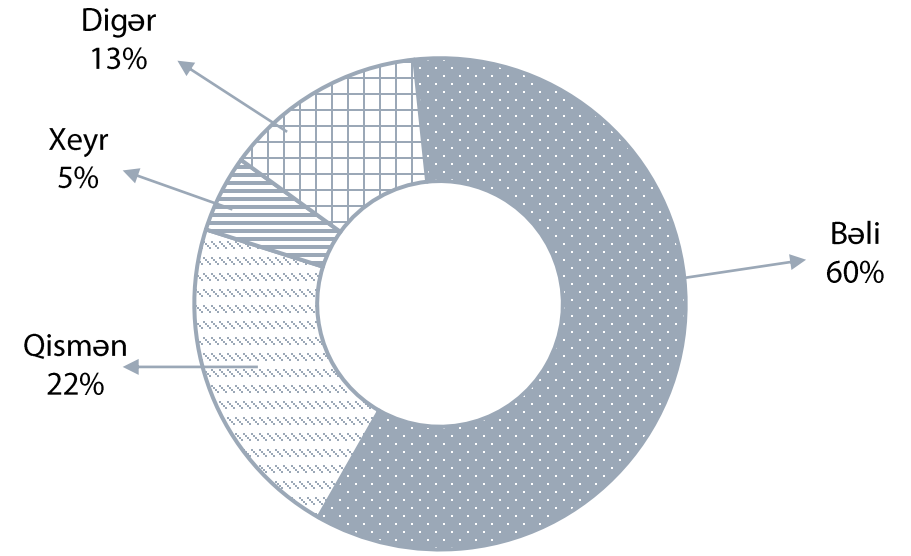
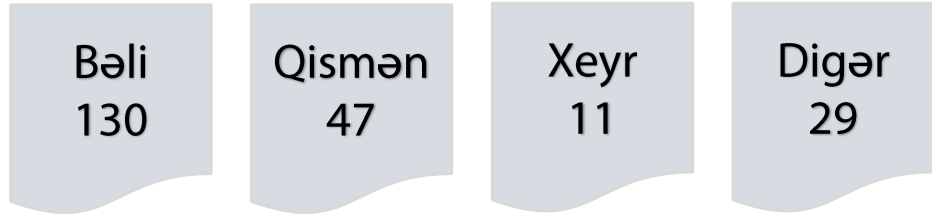


## Gələcəkdə bacarıqlarınızı hansı üsullarla inkişaf etdirməyi planlaşdırırsınız?

- Seminarlarda, təlimlərdə iştirak - 83
- İxtisasartırma kurslarında iştirak - 46
- Konfranslarda təqdimatlarla çıxış - 80
- Magistr dərəcəm olmasına baxmayaraq, fərqli bir sahə üzrə yenidən magistr təhsili almaq - 11
- Doktoranturaya imtahan vermək - 26
- Elmi dərəcəm var, elmi ad almaq - 43
- Tədqiqat fəaliyyətimi genişləndirmək - 121
- Ölkədə və ya xaricdə təşkil olunacaq təcrübə proqramlarında iştirak - 119
- Mübadilə proqramlarında iştirak - 78
- Tədqiqat fəaliyyətimə aid məqalələrin nəşri - 96



## Tədris etdiyiniz fənnin məzmununu universitetin kitabxanasındakı mövcud nəşrlərlə, tədris materialları ilə əlaqələndirib yeniləyirsinizmi?



«biz ifaçılıq üzrə fənn tədris edirik. kitabxanada bu haqqda nəşrlərə rast gəlmək çətindir.»

«online kitab ve ders vasitesi ile kecirem»

«Hesab edirəm ki, daim yenilənən onlayn resurslardan istifadə etmək daha məqsədəuyğundur.»

«Vəsait kifayət qədər deyil»

«Kitabxanada kitab sayı çox məhdud olduğundan bunu etmək mümkün deyil. Fərdi şəkildə bununla özüm məşğul oluram.»

«Vaxt baxımından çatdıra bilmirəm»

«Kitabxanada mövcud material qane etmir»

# Universitetin tələbələri haqqında fikirləriniz?

## Audiovizual sənətlər – 20

Fəal, öz məqsədlərinə doğru addımlayan – 9 (45%)  
 Təşəbbüs göstərən – 9 (45%)  
 Məsuliyyətli – 4 (20%)  
 Bacarıqlı – 11 (55%)  
 Müstəqil halda öyrənməyə həvəsi olmayan – 9 (45%)  
 Etik qaydalara riayət etməyən – 1 (5%)

## Kulturologiya – 38

Fəal, öz məqsədlərinə doğru addımlayan – 12 (31.5%)  
 Təşəbbüs göstərən – 14 (36.8%)  
 Məsuliyyətli – 8 (21%)  
 Bacarıqlı – 10 (26.3%)  
 Müstəqil halda öyrənməyə həvəsi olmayan – 22 (57.8%)  
 Etik qaydalara riayət etməyən – 4 (10.5%)

## Rəssamlıq – 42

Fəal, öz məqsədlərinə doğru addımlayan – 8 (19%)  
 Təşəbbüs göstərən – 20 (47.6%)  
 Məsuliyyətli – 10 (23.8%)  
 Bacarıqlı – 16 (38.1%)  
 Müstəqil halda öyrənməyə həvəsi olmayan – 17 (40.4%)  
 Etik qaydalara riayət etməyən – 5 (11.9%)

## Teatr sənəti – 23

Fəal, öz məqsədlərinə doğru addımlayan – 3 (13%)  
 Təşəbbüs göstərən – 9 (39%)  
 Məsuliyyətli – 2 (8.7%)  
 Bacarıqlı – 7 (30.4%)  
 Müstəqil halda öyrənməyə həvəsi olmayan – 12 (52%)  
 Etik qaydalara riayət etməyən – 1 (4.3%)

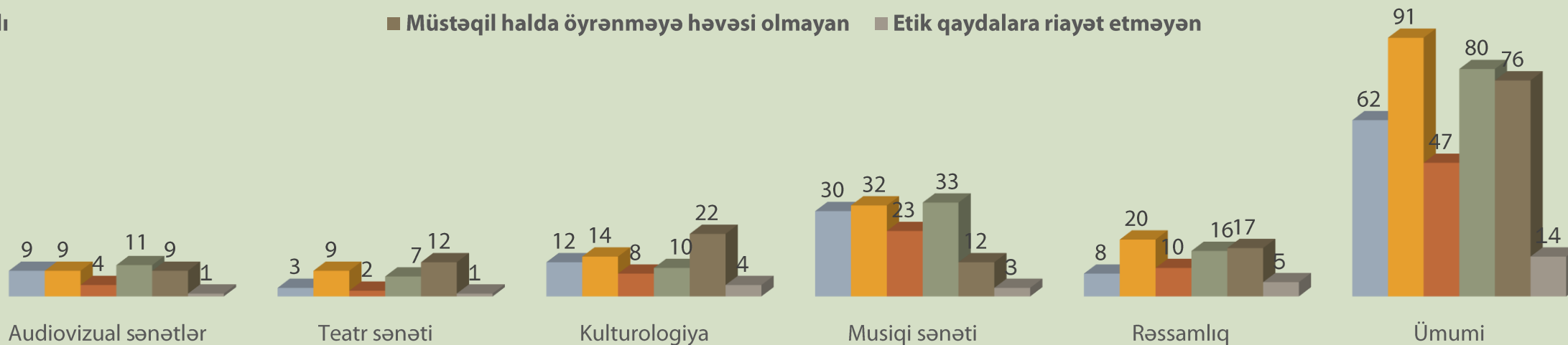
## Musiqi sənəti – 85

Fəal, öz məqsədlərinə doğru addımlayan – 30 (35.2%)  
 Təşəbbüs göstərən – 32 (37.6%)  
 Məsuliyyətli – 23 (27%)  
 Bacarıqlı – 33 (38.8%)  
 Müstəqil halda öyrənməyə həvəsi olmayan – 12 (14%)  
 Etik qaydalara riayət etməyən – 3 (3.5%)

## Sabah qrupları – 1

Bir cümlə ilə ifadə etmək olmaz. Bir neçə kateqoriyaya bölünürlər.

■ Fəal, öz məqsədlərinə doğru addımlayan   ■ Təşəbbüs göstərən   ■ Məsuliyyətli  
 ■ Bacarıqlı   ■ Müstəqil halda öyrənməyə həvəsi olmayan   ■ Etik qaydalara riayət etməyən



# Tədris etdiyiniz fənnə qarşı tələbədə hansı üsullarla maraq və həvəs yarada bilərsiniz?

135

Tədris fənninin onların gələcək peşə fəaliyyətində rolu ilə bağlı mütəmadi müzakirələr edirik



148

Praktiki üsullarla



65

Tədrisdə ənənəvi mühazirələrə çox vaxt ayırmayaraq onları qarşılıqlı əlaqələr yaratmağa və təcrübəyə təşviq edirəm



116

Tədris prosesində interaktiv və həvəsləndirici üsullardan istifadə edirəm



123

Dərslərimdə qarşılıqlı fikir mübadiləsinə zəmin yarada biləcək mühit formalaşdırıram



137

Tədris etdiyim fənnin maraqlı və başa düşülən olması üçün əlimdən gələni edirəm



55

Tələbələrə tapşırıqlar verərkən, tapşırıqların yerinə yetirilmə vaxtını təyin olunmuş vaxt ölçülərinə uyğun dəqiq planlaşdırıram



103

Şəxsi bacarıq və keyfiyyətlərimin tələbələrimdə ruh yüksəkliyi yaratdığını düşünürəm



102

Onlara nəyin necə edilməli olduğu haqda hərtərəfli təlimatlar verirəm



35

Onlara müstəqil işləyə biləcəkləri son qəbul tarixləri və qiymətləndirmə meyarları qeyd olunmuş proqram verirəm



# Tələbələrin bilik və bacarıqlarını qiymətləndirərkən hansı çətinliklərlə qarşılaşırsınız?

Tələbələr məsləhət üçün ayrılmış vaxtdan yararlanmırlar

**48**  
**22.97%**

Tələbələr nəzəri materialların öyrənilməsinə kifayət qədər diqqət yetirmirlər

**91**  
**43.54%**

Tələbələr sərbəst şəkildə dərs oxumağa kifayət qədər vaxt ayırmırlar

**139**  
**66.51%**

Tələbələr dərsə aid mənbələrdən məlumat əldə etməyə meyilli deyillər

**93**  
**44.50%**

Tətbiq olunan qiymətləndirmə metodları tələbələrin nailiyyət səviyyəsini tam ölçməyə imkan vermir

**29**  
**13.88%**

Praktiki  
tapşırıqlar  
**160**  
72%

Müzakirələr  
**129**  
58%

Təqdimat  
üsulları  
**69**  
31%

Ənənəvi  
mühazirə  
üsulu  
**66**  
30%

Qrup işləri və  
layihələr  
**66**  
30%

Nəşrlər, məqalələr və  
müxtəlif məlumat  
mənbələrindən  
istifadə edərək  
sərbəst iş  
**47** 21%

Tədris olunan  
fənnin  
atributlarının  
nümayişi  
**35**  
16%

Qrup oyunları  
**34**  
15%

Qrafik üsullar  
**24**  
11%

**Dərslərinizdə  
hansı tədris  
metodlarından  
istifadə edirsiniz?**





## Hansı dillərdə tədris apara bilərsiniz?

*Azərbaycan – 215*

*Rus – 144*

*İngilis – 48*

### **Audiovizual sənətlər – 24**

*Azərbaycan – 20*

83.33%

*Rus – 13*

54.17%

*İngilis – 9*

37.50%

### **Kulturologiya – 38**

*Azərbaycan – 35*

92.11%

*Rus – 17*

44.74%

*İngilis – 10*

26.32%

### **Rəssamlıq – 42**

*Azərbaycan – 42*

100%

*Rus – 30*

71.43%

*İngilis – 7*

16.67%

### **Teatr sənəti – 28**

*Azərbaycan – 28*

100%

*Rus – 18*

64.29%

*İngilis – 1*

3.57%

### **Musiqi sənəti – 87**

*Azərbaycan – 87*

100%

*Rus – 61*

70.11%

*İngilis – 21*

24.14%

### **Sabah qrupları – 1**

*Azərbaycan – 1*

100%

*Rus – 1*

100%

*İngilis – 0*

0%



## Təkliflər

**Diqqətinizə görə  
təşəkkür edirik!**

Keyfiyyət təminatı və strateji planlama departamenti

[dep.quality@admiu.edu.az](mailto:dep.quality@admiu.edu.az)